

# Un ejercicio final

Sergio Luján Mora



# Índice general

<b>1. Una imagen</b>	<b>1</b>
<b>2. Una lista</b>	<b>3</b>
2.1. Lista numerada . . . . .	3
2.2. Lista no numerada . . . . .	3
2.3. Lista de descripción . . . . .	3
<b>3. Una tabla</b>	<b>5</b>
<b>4. Unas obras</b>	<b>7</b>



# Índice de figuras

1.1. Una fotografía . . . . .	1
-------------------------------	---



# Índice de cuadros

3.1. Tiempo vertical . . . . .	5
3.2. Tiempo horizontal . . . . .	6





# Capítulo 1

## Una imagen

A continuación, incluye una fotografía, la que quieras, elige la que más rabia te dé:



Figura 1.1: Una fotografía

Como podemos ver en la figura 1.1, incluir una imagen en  $\text{\LaTeX}$  es posible.



# Capítulo 2

## Una lista

### 2.1. Lista numerada

1. Elemento 1.
2. Elemento 2.
3. Elemento 3.

### 2.2. Lista no numerada

- Elemento 1.
- Elemento 2.
- Elemento 3.

### 2.3. Lista de descripción

**Descripción 1:** Elemento 1.

**Descripción 2:** Elemento 2.

**Descripción 3:** Elemento 3.



# Capítulo 3

## Una tabla

En realidad las tablas no se llaman tablas cuando se usa **Spanish Babel**, se llaman *cuadros*.

Lo siguiente, el cuadro 3.1 es un ejemplo de tabla (o cuadro):

Day	Min Temp	Max Temp	Summary
Friday	11C	17C	Bright or sunny spells at first, generally becoming more cloudy, with showers developing, and with more prolonged rain spreading from the southwest. Moderate to fresh southwest winds with stronger gusts.
Saturday	10C	18C	Continuing unsettled with sunny intervals and showers . Windy at times.
Sunday	10C	16C	More generally cloudy with longer spells of rain, southerly winds of 15mph.

Cuadro 3.1: Tiempo vertical

Y esto es otro ejemplo más (cuadro 3.2), para lograr esta tabla debes aprender a usar el paquete `rotating` con el entorno `sidewaystable`:

Día	Temp Min	Temp Max	Resumen
Viernes	11C	17C	Soleado con algunas nubes a primeras horas de la mañana. Vientos moderados de componente sur-suroeste.
Sábado	10C	18C	Continuing unsettled with sunny intervals and showers . Windy at times.
Domingo	10C	16C	Nuboso con algunas llovias que aumentarán a lo largo de la tarde.

Cuadro 3.2: Tiempo horizontal

# Capítulo 4

## Unas obras

Unas obras seleccionadas de Tim Berners-Lee, el padre de la Web.

En su famoso libro “Weaving the Web” [1], Tim Berners-Lee explica qué es la Web.

En su artículo “The semantic web” [2], Tim Berners-Lee propone por primera vez el concepto de la **web semántica**.

Por último, en el artículo “The semantic web revisited” [3], reformula el concepto de la **web semántica**.





# Figuras y cuadros

A lo largo de este documento aparecen los siguientes elementos:

- Figura 1.1 (página 1).
- Cuadro 3.1 (página 5).
- Cuadro 3.2 (página 6).



# Bibliografía

- [1] Tim Berners-Lee, Mark Fischetti, and Michael L Foreword By-Dertouzos. *Weaving the Web: The original design and ultimate destiny of the World Wide Web by its inventor*. HarperInformation, 2000.
- [2] Tim Berners-Lee, James Hendler, Ora Lassila, et al. The semantic web. *Scientific american*, 284(5):28–37, 2001.
- [3] Nigel Shadbolt, Wendy Hall, and Tim Berners-Lee. The semantic web revisited. *Intelligent Systems, IEEE*, 21(3):96–101, 2006.

# Índice alfabético

fotografía, 1

imagen, 1

lista, 3

obras, 7

tabla, 5

Tim Berners-Lee, 7

Web, 7